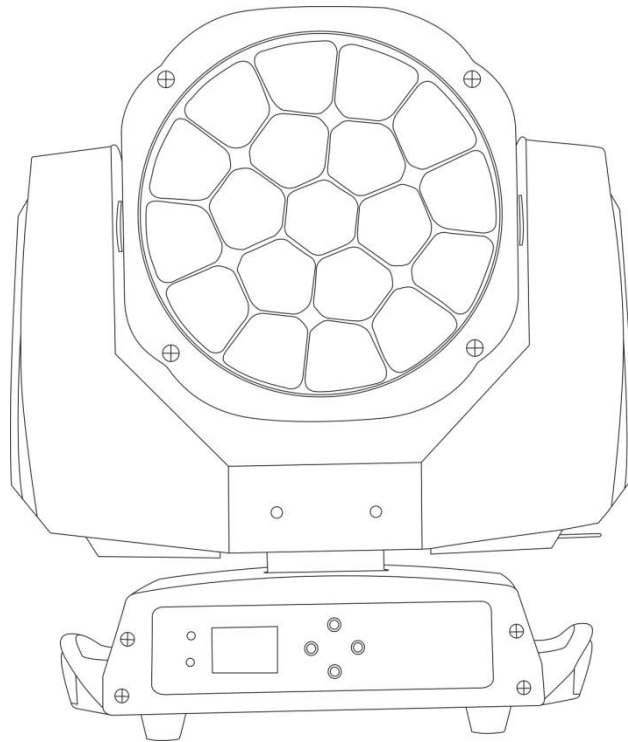


Diamond 19x15z

**19 X 15W RGBW Osram LED with Zoom
And Multibeam effect**
User manual / Mode d'emploi



evolite





ATTENTION !

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



ATTENTION !

Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne regardez pas directement dans le faisceau.



DANGER !

Risque de chocs électriques.

Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).

Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack".

Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humidité ou sous la pluie.



ATTENTION !

Risque de brûlure.

Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.

Ne pas utiliser le projecteur avec une température ambiante supérieure de 40°C.



ATTENTION !

Risque d'incendie.

Il est important de garder éloigner tous matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important de manipuler et d'utiliser cet appareil de façon professionnelle.

Cet appareil **evolite** doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.

En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.

Table des matières

Français.....	5
• Introduction.....	5
• Description du produit.....	5
• Installation.....	5
○ Accroche.....	5
○ Connexion DMX.....	6
• Configuration.....	6
○ Panneau de contrôle / Navigation dans les menus.....	6
○ Protocol DMX.....	7
○ Mode DMX.....	11
○ Mode Automatique.....	11
○ Mode Maître / Esclave.....	11
• Entretien et maintenance.....	12
○ Nettoyage.....	12
○ Maintenance.....	12
• Caractéristiques techniques.....	12
English.....	13
• Introduction.....	15
• Device description	15
• Installation.....	15
○ Rigging.....	15
○ DMX connection.....	16
• SET UP.....	16
○ Control panel.....	17
○ Auto Mode	17
○ DMX Mode.....	18
○ DMX Protocol.....	18
○ Master/Slave Mode.....	21
• Maintenance & Service.....	21
○ Cleaning	22
○ Troubleshooting.....	22
• Technical Specifications.....	22

• Introduction

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur **evolite**.
Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

• Description du produit

- > Lyre asservie à LED 19x15W
- >Contrôlable en DMX512 : 21 - 23 – 35 – 78 – 92 - 97 canaux.
- > Pan : 540°/tilt:270°
- >Effet Stroboscopique à vitesse variable
- >Dimmer(0-100%) avec différentes courbes
- >Panneau de contrôle avec afficheur
- >Option de remise à zéro avec les presets usine.
- >Option inversion Pan/tilt.
- > 19 LED de 15 Watts Osram.
- > Zoom motorisé
- > Effet Flower avec plateau tournant
- > Chaque LED pilotable indépendamment
- > Alimentation sur connecteur Powercon
- > Alimentation électrique : 110V- 250V / 50-60Hz
- > Consommation électrique : 300W max
- > Dimensions : 370x260x420 mm
- > Poids net : 14,55 kg
- > Poids brut : 15,55 kg

• Installation

○ Accroche

Ce projecteur asservi evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.



Sécurisez la fixation du projecteur avec une élingue de sécurité homologuée pour le poids du projecteur.

- **Connexion DMX**

Il est fortement conseillé d'utiliser des câbles DMX de bonne qualité. Utiliser du câble torsadé blindé.

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



- **Connexion du câble d'alimentation secteur**

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

La terre ou « Earth » doit toujours être connectée .Les câble d'alimentation doivent être homologués et conformes au Standard IEC.

- **Configuration**

- Panneau de contrôle / Navigation dans les menus

Panneau de contrôle avec afficheur.

Accédez directement au menu en appuyant sur la touche **Menu** puis déplacez-vous dans les menus grâce aux touches **Flèches**. Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider vos choix et valeurs

NO.	Menu	Option	Fonction	
1	Adresse DMX	001--512		
2	Mode	DMX512		
		Auto1		
		Auto2		
		Sound1		
		Sound2		
3	Mode Dmx	Normal (23CH)		
		Standard (21CH)		
		Shapes (35CH)		

		Extended (78CH)		
		Extended RGBW (97CH)		
		FULL (92CH)		
4	Test	Total		
		Pan & Tilt		
		LED		
5	Parametres	Ecran	Minuteur	02-60s
			180°	OUI/NON
		Pan	Normal	
			Inverse	
		Tilt	Normal	
			Inverse	
		Language	English	
			Français	
		Signal DMX	RAZ	
			MEM	
6	Info	Durees util.	Total	xxx (Heures)
			Lampe	xxx (Heures)
			Actuel	xxx (Heures)
		Version log.	Vxx	
7	Reset	Redemarrage	OUI	
			NON	

○ Protocole DMX 23 canaux

Canal	Fonction
1	Pan
2	Pan Fine
3	Tilt
4	Tilt Fine
5	X/Y Vitesse
6	Zoom
7	Zoom Rotation
8	Dimmer
9	Strobe
10	Rouge

11	Vert
12	Bleu
13	Blanc
14	Couleur Macro
15	Selection Figure
16	Vitesse animation
17	Anim. Fondu
18	Figure LED Rouges
19	Figure LED Vertes
20	Figure LED Bleues
21	Figure LED Blanches
22	Couleur de fond
23	Redémarrage

○ Protocole DMX 21 canaux

Channel	Channel mode
1	Rouge
2	Rouge précis
3	Vert
4	Vert précis
5	Bleu
6	Bleu précis
7	Blanc
8	Blanc précis
9	Linear CTO
10	Couleur Macro
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer précis
14	Pan
15	Pan précis
16	Tilt
17	Tilt précis
18	Fonction
19	Reset
20	Zoom
21	Rotation Zoom

- Protocole DMX 35 canaux

Channel	Channel mode
1	Rouge
2	Rouge précis
3	Vert
4	Vert précis
5	Bleu
6	Bleu précis
7	Blanc
8	Blanc précis
9	Linear CTO
10	Couleur Macro
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer précis
14	Pan
15	Pan précis
16	Tilt
17	Tilt précis
18	Fonction
19	Reset
20	Zoom
21	Rotation Zoom
22	Selection Figure
23	Vitesse Figure
24	Anim. Fondu
25	Figure LED Rouges
26	Figure LED Vertes
27	Figure LED Bleues
28	Figure LED Blanches
29	Dimmer Figure
30	Dimmer fond
31	Transition Figure
32	Figure Offset
33	Strob
34	Background Strobe
35	Background Select

- Protocole DMX 78 canaux

Channel	Channel mode
1	Rouge
2	Rouge précis
3	Vert
4	Vert précis
5	Bleu
6	Bleu précis
7	Blanc

8	Blanc précis
9	Linear CTO
10	Macro Color
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer précis
14	Pan
15	Pan précis
16	Tilt
17	Tilt précis
18	Fonction
19	Reset
20	Zoom
21	Rotation Zoom
22	Rouge LED1
23	Vert LED1
24	Bleu LED1
.....	Rouge LED2...
.....	Vert LED2...
.....	Bleu LED2...
76	Rouge LED19
77	Vert LED19
78	Bleu LED19

○ Protocole DMX 97 canaux

Channel	Channel mode
1	Rouge
2	Rouge précis
3	Vert
4	Vert précis
5	Bleu
6	Bleu précis
7	Blanc
8	Blanc précis
9	Linear CTO
10	Macro Color
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer précis
14	Pan
15	Pan précis
16	Tilt
17	Tilt précis
18	Fonction
19	Reset
20	Zoom
21	Rotation Zoom
22	Rouge LED1
23	Vert LED1

24	Bleu LED1
25	Blanc LED1...
.....
.....
94	Rouge LED19
95	Vert LED19
96	Bleu LED19
97	Blanc LED19

- Mode Automatique

Sélection du Mode AUTO

Appuyez sur la touche **Menu** jusqu'à l'affichage de **Mode**, puis appuyez sur **ENTER** pour valider ce choix. Sélectionnez le mode parmi Auto1, Auto2. Appuyez sur **ENTER** pour valider.

Sélection du Mode AUTO à détection sonore.

Appuyez sur la touche **Menu** jusqu'à l'affichage de **Mode**, puis appuyez sur **ENTER** pour valider ce choix. Sélectionnez le mode parmi Sound1, Sound2. Appuyez sur **ENTER** pour valider.

- Mode DMX

Chaque appareil peut-être contrôlé individuellement grâce à un contrôleur DMX-512 standard.

Il faut « adresser » chaque appareil grâce au menu « A001 ». L'adresse renseignée est alors l'adresse de base, adresse à partir de laquelle l'appareil va répondre.

Si deux MOVING WASH 315C sont adressées à la même adresse DMX ; elles se comporteront alors de manière identique, répondants aux mêmes canaux DMX.

- Mode Maître / Esclave

L'appareil est automatiquement désigné en "Maître" si il est en mode Master-Auto / Alone-Auto.

Dans le menu principal, sélectionnez «AUTO PROGRAM».L'appareil « Esclave » doit être configuré en Mode DMX à l'adresse A001.

- **Entretien et maintenance**

- Nettoyage

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Débranchez l'appareil avant toute intervention ! Utilisez un chiffon propre et sec.

- Maintenance



DANGER !

Risque de chocs électriques.

- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
 - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
 - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
 - Vérifiez vos câbles DMX
 - Vérifiez votre adressage DMX
 - Essayez un autre contrôleur DMX
 - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
 - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
 - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
 - Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

• Caractéristiques techniques

Modèle	Diamond 19x15 Z
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Consommation:	300W
LEDs	19X15 Watts RGBW 4in1 Osram
Poids brut	15,55 kg
Dimensions du carton	470(H) x 425(l) x 540(L) mm



WARNING !

Before use, and before installing this fixture, read carefully user manual, and follow the safety precautions listed on this page.



WARNING !

Very high level light output. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.



DANGER !

Hazardous voltage. Risk of electric shock!

ALWAYS disconnect the fixture from power for servicing, for cleaning or installing.
Do not connect this unit on a dimmer power pack.
Protect the unit from rain or moisture.



WARNING !

Burn Hazard. Do not touch. Very hot surface
The fixture becomes hot during use and remains hot 10 min after use . Do not touch the unit.



WARNING !

Fire Hazard!
Keep flammable materials away from the fixture. Do not operate the fixture with ambient temperature over 40°C.



Safety Hazard.Risk of injury.

This evolute unit must be installed by professional people. If suspended, make sure the structure and the hardware used for this suspension is secured. This Hardware must support at least 10 times the weight of the device suspended.

Ensure public is not looking at the beam. Do not try to repair the fixture by yourself. Contact a professional repair service.

• Introduction

Thank you for selecting this professional fixture from evolite

This new intelligent Moving Wash will provide you reliability, latest features, and professional lighting effects for a long period of time.

This evolite fixture is complying with European standards: EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

• Device Description

- > Wash LED moving head with zoom and flower effect
- > Light source : 19x15W OSRAM
- > DMX operational mode : 21 - 23 – 35 – 78 – 92 - 97 channels
- > Pan : 540°/tilt:270°
- > Strob effect with variable speed
- > Pixel control of each LED
- > Dimmer(0-100%) with different curves
- > Clear display for control panel
- > Pan/tilt optional inversion
- > 19 LED of 15 Watts Osram.
- > Motorized Zoom
- > Flower effect with rotation
- > Powercon power supply connectors IN an OUT
- > Power supply : 110V- 250V / 50-60Hz
- > Power consumption : 300W max
- > Dimensions : 370x260x420 mm
- > NW : 14.55 kg
- > GW : 15.55 kg

• Installation

○ Rigging

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

IMPORTANT!OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. The projector had to be installed out of the reach of people



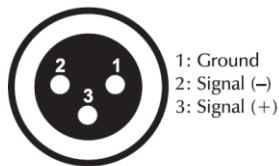
Always secure your fixture with a safety cable!

- **DMX 512 Connection**

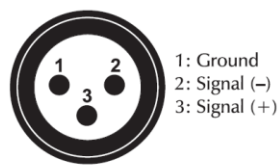
The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixture will not work at all or properly. Please note the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture to another

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



Connection with the mains.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with IEC standards.

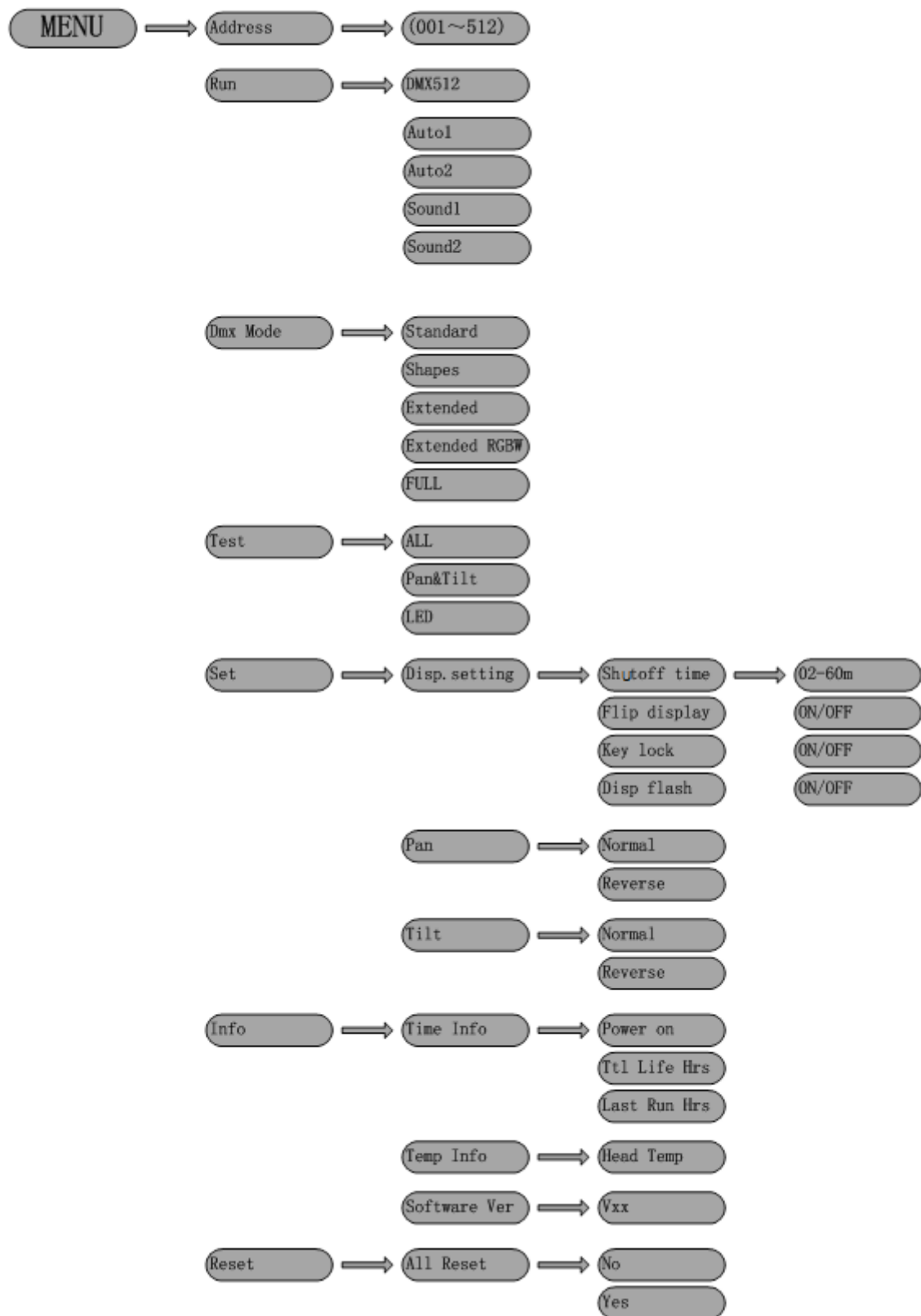
- **Set up**

- **Control panel**

The control board offer several features: you can simple set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset.

The main menu is accessed by pressing the Menu button, Browse through the submenu by pressing Up or Down .Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing Up or Down, Confirm every selection by pressing the Enter-button. The functions provided are described in the following setting.

Menu Map



- Auto Mode/Sound Mode

Press the **MENU** until it shows RUN.

Use the **UP/DOWN** buttons to set to Auto1 / Auto2, Press **ENTER** to confirm.

- DMX Mode

DMX mode is selected in the main menu.

You can control the projectors individually via your DMX-controller

Just select the fixture address, knowing that this address will be the start address. (1st DMX channel).

Note. If 2 fixtures are addressed with same DMX value, they will move exactly the same way.

- DMX-protocol

23 Channels mode

Channel	Channel mode
1	Pan
2	Pan Fine
3	Tilt
4	Tilt Fine
5	X/Y Speed
6	Zoom
7	Zoom Rotation
8	Dimmer
9	Strobe
10	Red
11	Green
12	Blue
13	White
14	Macro color
15	Shape Selection
16	Shape Speed
17	Shape Fade
18	Shape R
19	Shape G
20	Shape B

21	Shape W
22	Background Dimmer
23	Reset

21 Channels mode

Channel	Channel mode
1	Red
2	Red Fine
3	Green
4	Green Fine
5	Blue
6	Blue Fine
7	White
8	White Fine
9	Linear CTO
10	Macro Color
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer Fine
14	Pan
15	Pan Fine
16	Tilt
17	Tilt Fine
18	Function
19	Reset
20	Zoom
21	Zoom Rotation

35 Channels mode

Channel	Channel mode
1	Red
2	Red Fine
3	Green
4	Green Fine
5	Blue
6	Blue Fine
7	White
8	White Fine
9	Linear CTO
10	Macro Color
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer Fine
14	Pan
15	Pan Fine
16	Tilt
17	Tilt Fine
18	Function
19	Reset
20	Zoom

21	Zoom Rotation
22	Shape Selection
23	Shape Speed
24	Shape Fade
25	Shape R
26	Shape G
27	Shape B
28	Shape W
29	Shape Dimmer
30	Background Dimmer
31	Shape Transition
32	Shape Offset
33	Foreground Strobe (reserved)
34	Background Strobe (reserved)
35	Background Select (reserved)

78 Channels mode

Channel	Channel mode
1	Red
2	Red Fine
3	Green
4	Green Fine
5	Blue
6	Blue Fine
7	White
8	White Fine
9	Linear CTO
10	Macro Color
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer Fine
14	Pan
15	Pan Fine
16	Tilt
17	Tilt Fine
18	Function
19	Reset
20	Zoom
21	Zoom Rotation
22	Red LED1
23	Green LED1
24	Blue LED1
.....	Red LED...
.....	Green LED...
.....	Blue LED...
76	Red LED19
77	Green LED19
78	Blue LED19

97 Channels mode

Channel	Channel mode
1	Red
2	Red Fine
3	Green
4	Green Fine
5	Blue
6	Blue Fine
7	White
8	White Fine
9	Linear CTO
10	Macro Color
11	Strobe
12	Dimmer
13	Dimmer Fine
14	Pan
15	Pan Fine
16	Tilt
17	Tilt Fine
18	Function
19	Reset
20	Zoom
21	Zoom Rotation
22	Red LED1
23	Green LED1
24	Blue LED1
25	White LED1
.....	Red LED...
.....	Green LED...
.....	Blue LED...
.....	White LED ...
90	Red LED 18
91	Green LED18
92	Blue LED 18
93	White LED 18
94	Red LED 19
95	Green LED 19
96	Blue LED 19
97	White LED 19

○ Master/ Slave Mode

Use standard DMX cables to daisy chain your units together via the DMX connector on the rear of the units. Proper performance it may be necessary to use a terminator at the last fixture. For more information about terminators.

● Maintenance & service

○ Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause

greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

○ Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
 - Check the connection of power and main fuse.
 - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
 - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
 - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
 - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
 - Try to use another DMX controller.
 - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
 - You may have a break in the DMX cabling.
 - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
 - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
 - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

• Technical Specifications

Model	Diamond 19x15 Z
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Power consumption:	300W
LED	19 pcs 15 Watts RGBW 4 in 1 OSRAM
Gross Weight	15.55 kg
Package Dimensions	470(H) x 425(l) x 540 (L) mm

www.evolite-pro.com

Importé par / Imported by
EVOLITE – MSC
7 avenue du 1er Mai
91120 Palaiseau / FRANCE
infos@msc-distribution.com
Tel : +33 1 69 34 80 62